



# Liman ihalesi 21 Eylül'e ertelendi

Fenerbahçe- Kalamış Yat Limanı'nın özelleştirilmesine ilişkin ihalede son teklif verme tarihi gerekçesi açıklanmadan ertelendi. Kadıköylüler, özelleştirmeye karşı bisiklet turu düzenlerken, CHP İstanbul Milletvekili İbrahim Kaboğlu da limanın özelleştirilmesini meclis gündemine taşıdı ● Sayfa 2'de

www.gazetekadikoy.com.tr

# GazeteKadıköy

Yıl: 21 / Sayı: 1097

HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETE

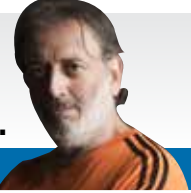
9 - 15 TEMMUZ 2021

## Kadıköy kültür sanatla nefes aldı

Uzun süre kısıtlamalar nedeni ile bunalan Kadıköylüler, normalleşme kararı alınması ile birlikte Kadıköy Belediyesi'nin geçtiğimiz hafta başlattığı kültür sanat etkinlikleriyle rahat bir nefes aldı. Vatandaşlar, açık hava sinema gösterimi, tiyatro oyunları, konserleri ve çocuk oyunlarını izlemek için sahile akın etti ● Sayfa 7'de



Bambaşka bir futbol ruhunun, karakterinin ifadesi: Gordon Milne...



UĞUR VARDAN 13'de

Haline Şükret Dostum!



MELTEM YILMAZKAYA 11'de

Kadıköy'ün Kültür Atlası -7



EMRE MUŞAZLIOĞLU 14'te

Edebiyat Hayatından Hatırlamalar - 122



SEVİM BURAK 5'te



### Kadıköy'ü değerlendirdiler



İBB Başkanı Ekrem İmamoğlu ve Kadıköy Belediye Başkanı Şerdil Dara Odabaşı'nın katıldığı toplantıda, Kadıköy'ün

ulaşımdan altyapıya, imar düzenlemesinden kamusal alanlara kadar birçok gündemi ele alındı ● Sayfa 3'te

Haber ve fotoğraf: Erhan DEMİRTAŞ

## Kadıköy'ün gündelik, özgün ve karmaşık ritmi

Emre Söylemez, Kadıköy ile ilgili yapılan bilimsel çalışmalar üzerinden kentin ritmini analiz etti. İstanbul'un değişiminden Kadıköy'ün de etkilendiğini belirten Söylemez, buna rağmen ilçenin yerel özelliklerini koruyabildiğini ifade ediyor ● Sayfa 9'da



### Bakanlık Fikirtepelilere cevap verdi

» Yeni Fikirtepe Projesi'nin detayları netleşti. Bakanlığın hazırladığı bilgilendirme broşürüne göre, hak sahipleri ile yapılacak paylaşım oranı yüzde 50 olacak, her ay 1500 TL kira yardımı yapılacak, evler 2023 yılında teslim edilecek ● Sayfa 3'te



### Çocuk istismarını önlemek mümkün

Cinsel Şiddetle Mücadele Derneği'nin çocuklara yönelik istismarla mücadelede yetişkinlerin yapabileceklerine dair hazırladığı kitapçık çıktı ● Sayfa 10'da



### Müzikte saat kısıtlamasına tepki

Yasakların kalkmasıyla beraber her şey yavaş yavaş normalde dönüyor fakat müzik sektöründe 24.00 sınırlaması devam ediyor. Sınırlamaya tepki gösteren müzisyenler kararın ideolojik olduğunu savundu ● Sayfa 11'de



### "Hayvanları Koruma Kanunu" teklifi Meclis'te

» Hayvanları Koruma Kanun teklifi TBMM Tarım, Orman ve Köyişleri Komisyonunda kabul edildi. Hayvan hakları savunucuları kanun teklifinin eksiklerinin olduğunu ve beklentiyi karşılamadığını söylüyor ● Sayfa 8'de

# KALAMIŞ İHALESİ 21 Eylül'e ertelendi



● Erhan DEMİRTAŞ

Özelleştirme İdaresi Başkanlığı'nın ihaleyle ilişkin ilanı mart ayında Resmi Gazete'de yayımlanmıştı. İhalede son teklif verme tarihi ise 7 Temmuz olarak belirlenmişti. Özelleştirme İdaresi Başkanlığı'ndan (ÖİB) yapılan açıklamada, Türkiye Denizcilik İşletmeleri AŞ'ye ait Fenerbahçe Kalamış Yat Limanı için düşünülecek ihalede son teklif verme tarihinin 21 Eylül'e ertelendiği duyuruldu.

Özelleştirme İdaresi Başkanlığı, ihalenin ertelenme sebebine ilişkin açıklama yapmadı.

İhale duyurusuna göre; Fenerbahçe-Kalamış Yat Limanı 40 yıl süreyle "işletme hakkının verilmesi" yöntemiyle özelleştirilecek. İhale, birden fazla teklif sahibinden kapalı zarf içerisinde teklif almak ve görüşmeler yapmak suretiyle pazarlık usulü yöntemiyle gerçekleştirilecek. Pazarlık görüşmesine devam edilen teklif sahiplerinin katılımıyla yapılacak ihale, açık artırma ile sonuçlandırılacak.

#### NE OLMUŞTU?

Kadıköylü 32 vatandaş, Fenerbahçe-Kalamış Yat Limanı için hazırlanan imar planlarının iptal edilmesi istemiyle Anayasa Mahkemesi'ne başvuruda bulunmuştu. Özelleştirme İdaresi Başkanlığı, hukuki sürecin tamamlanmasını bekle-

Fenerbahçe Kalamış Yat Limanı'nın özelleştirilmesine ilişkin ihalede son teklif verme tarihi 21 Eylül'e ertelendi. Özelleştirme İdaresi Başkanlığı, ihalenin ertelenme sebebine dair açıklamada bulunmadı

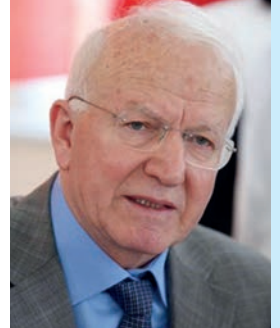


meden, geçtiğimiz mart ayında liman için özelleştirme ihalesi açıldığını duyurdu. Öte yandan 21 Mayıs 2021 tarihinde Resmi Gazete'de yayımlanan Cumhurbaşkanlığı kararı ile Kalamış Yelken Kulübü'nün arazisi için de özelleştirme kararı alındı. Bunun üzerine, Kadıköy Belediye Başkanı Şerdil Dara Odabaşı karara tepki göstererek "Kimse buraya 'çökmesin' diye, Kadıköy Belediyesi olarak yeşil alanı korumak şartıyla biz talibiz" açıklamasında bulundu. Kadıköy Belediyesi'nin 7 Haziran tarihli meclis toplantısında ihale teknik şartnamesini almak, teminat ödemesi yapmak ve ihaleye katılmak için oy birliğiyle Başkan Odabaşı'na yetki verildi. Kadıköy Belediyesi'nin başvurusu Özelleştirme İdaresi Başkanlığı tarafından reddedildi.

## KABOĞLU'NDAN

### Çevre Bakanlığı'na Kalamış soruları

CHP İstanbul Milletvekili İbrahim Kaboğlu, Kalamış Yat Limanı'nın özelleştirilmesine ilişkin olarak Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın yanıtlanması istemiyle TBMM Başkanlığı'na soru önergesi verdi



Özelleştirme kapsamına alınan alanın arkeolojik ve sit alanları içinde kaldığını hatırlatan Kaboğlu, "Ayrıca ÇED raporunun da bulunmaması, bütün bunların Anayasa hukuku ve çevre hakkının tamamen yok saymanın bir sonucu olduğunu göstermektedir" dedi.

1985 yılında Kadıköy Belediyesi'ne tahsis edilen bu alanın daha sonra belediyenin elinden alındığını hatırlatan Kaboğlu, alanla ilgili daha sonra özelleştirme kararı alındığını ardından da ihaleye çıktığını hatırlattı.

Kadıköy Belediyesi'nin özelleştirmeye ve projeye karşı yaptığı itirazların dikkate alınmadığını hatırlatan Kaboğlu, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yanıtlanması istemiyle Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanlığı'na yazılı sorular yöneltti.

Kaboğlu'nun yanıtlanmasını talep ettiği sorular şunlar:

1. Fenerbahçe-Kalamış Yat Limanı özelleştirme kapsamına alınırken, ilçe mukimlerinin ve Kadıköy Belediyesi'nin görüşlerine başvurulmuş mudur?
2. Fenerbahçe-Kalamış Yat Limanı'na ilişkin Anadolu yakasında yeni yapılan AVM-Yat limanları dikkate alındığında, nasıl bir ihtiyaç gözlemlenmiştir?
3. Yat limanının yenilenmesi ihtiyacı araçsallaştırılarak AVM ve otel konseptinde bir rant projesi olabilecek alanın çevreye vereceği zararları hesaplanmış mıdır?
4. Nüfus yoğunluğu ve trafik sorunu olan bu bölgede, kıyı kullanımını azaltacak ve yeşil alanları yok edecek böyle bir proje aracılığıyla Anayasa'nın 43. Maddesinde düzenlenen "kıyılardan yararlanmada kamu yararı gözetilir" kuralı ne şekilde yerine getirilebilecektir?
5. Yapılmak istenen proje, Anayasa'nın 23. maddesinde öngörülen "sağlıklı ve düzenli kentleşmeyi gerçekleştirmek" yükümlülüğü ile ne ölçüde örtüşmektedir?
6. Kadıköy Belediyesi'nin bölgedeki yeşil alanları koruma hassasiyeti gözetilerek; alanın, inşasını da gerçekleştiren Kadıköy Belediyesi'ne devri düşünülmekte midir?
7. Marmara Denizi'nde ortaya çıkan musilaj felaketi sonrası, yapılaşmayı ve denizde kirliliği artırma potansiyeli olan bu projede ısrar edilmekte midir?
8. ÇED Raporu olmadan neden ihale yapılmaktadır?

## Kadıköylüler sahilleri için pedal çevirdi

● Erhan DEMİRTAŞ

Özelleştirme İdaresi Başkanlığı'nın geçtiğimiz mart ayında ihaleye açtığı Fenerbahçe Kalamış Yat Limanı uzun zamandır Kadıköy'ün gündeminde. Fenerbahçe-Kalamış Dayanışması, ÇED raporu hazırlanmadan imar planları yapılan ve 40 yıllığına özelleştirilmek istenen limanın korunması için Anayasa Mahkemesi'ne başvuruda bulunmuştu. İhaleye katılımı reddedilen Kadıköy Belediyesi de imza kampanyası başlatmıştı.

3 Temmuz Cumartesi günü Kalamış'ta bir araya gelen bisikletliler de "Pedallarımızı Kalamış için çeviriyoruz" çağrısıyla bisiklet turu düzenledi. Kalamış'tan yola çıkan bisikletliler ilk olarak Fenerbahçe Parkı'na kadar pedal çevirdi. Parktaki Kadıköylüleri, özelleştirme süreci hakkında bilgilendiren sürücüler sonra da Caddobostan'a devam ettiler. Bisiklet turu, başlangıç noktası olan Kalamış'ta son buldu.

#### "RANTA KURBAN EDİLEMEZ"

Turun ardından Fenerbahçe-Kalamış Dayanışması adına basın açıklaması okundu. Açıklamayı okuyan Nüket Karadeniz, özelleştirme süreci hakkında bilgi



Fenerbahçe-Kalamış Dayanışması'nın çağrısıyla bir araya gelen bisikletliler, ihaleye açılan Fenerbahçe-Kalamış Yat Limanı'nın özelleştirilmemesi için pedal çevirdi

vererek, "Sevgili Kadıköylüler, bizler burada Kadıköy'de ikamet edenlerin ihtiyaçlarını ve çevreyi düşünerek Fenerbahçe-Kalamış sahiline sahip çıkıyoruz. Çünkü Fenerbahçe-Kalamış sahilleri halkındır ve satılamaz, ranta kurban edilemez." dedi.

Limanın özelleştirilmesi durumunda alanın yapılaşmaya açılacağı uyarısında bulunan Karadeniz şöyle devam etti: "Kadıköylülerin sahilleri halkındır ve satılamaz, ranta kurban edilemez." dedi.

köy halkı Kalamış sahillerini kullanamayacak, spor yapamayacak ve bisiklet yolunu bugünkü gibi kullanamayacak. Kapasiteyi 200 yat artırmak pahasına bizlerin kıyı kullanımını engelleyecekler. Yaklaşık 40 bin metrekare inşaat alanı eklenecek. İş makineleri nedeniyle bölge kullanılmaz hale gelecek, gürültü kirliliği ve can güvenliği sorunu yaşanacak. Ayrıca ranta dayalı kat yüksekliği bölgenin dokusunu ve ekolojik dengeyi bozacak. Hava koridorunun kesilmesi ne neden olacağı için burada yaşayan hayvan dostlarımız olumsuz etkilenecek. Denizdeki ekolojik denge de bozulacak."

#### "MÜCADELEMİZ SÜRECEK"

Fenerbahçe Kalamış Yat Limanının özelleştirilmemesi için başlatılan hukuki sürecin devam ettiğini hatırlatan Karadeniz açıklamasını şu sözlerle sürdürdü:

"Projeye yıllar önce tepki göstererek Kadıköylüler olarak dava açtık. ÇED raporu olmadığı için yaptığımız itiraz reddedildi. Bu hukuksuzluğun önüne geçmek için 32 mahalleli olarak Anayasa Mahkemesi'nde bireysel davalarımızı açtık. İhaleye son başvuru tarihi, 7 Temmuz'dan 21 Eylül'e ertelendi. Bu bizim için bir fırsat olabilir. Bizler mücadelemizi sürdürüyoruz. Biz Kadıköylüler tüm kent yağmalarına karşı çıkarak denize, kıyılarına, yeşil alanlarımıza sahip çıkmaya devam edeceğiz. Yat limanı değil nefes almak istiyoruz."

Bisiklet turunun ardından "Ne Münasebet" müzik grubunun sahne aldığı bir konser düzenlendi.



Kalamış'ı Betona  
Teslim Etmiyoruz!  
Çünkü  
Kalamış'ın  
Geleceği  
Bizimle  
Güzel

# İmamoglu Kadıköy'ün taleplerine cevap verdi

**İ**stanbul Büyükşehir Belediye (İBB) Başkanı Ekrem İmamoglu, Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği "Kadıköy'ü Değerlendirme" toplantısına katıldı. Tasarım Atölyesi Kadıköy'de gerçekleşen buluşmaya ev sahipliği yapan Kadıköy Belediye Başkanı Şerdil Dara Odabaşı, Kadıköy'ün güncel sorunlarını anlattı. Yaptığı sunumda Kadıköylülerin taleplerini aktaran Odabaşı, İBB'nin eski yönetimi tarafından Kadıköy'e hiçbir yatırım yapılmadığını ve ilçenin cezalandırıldığını belirterek, kamusal alan düzenlemelerinden ulaşım ve altyapı çalışmalarından imar düzenlemelerine kadar birçok konuda görüşlerini dile getirdi.

## KADIKÖYLÜLERİN TALEPLERİNİ AKTARDI

Bağdat Caddesi'nde acil bir düzenleme yapılması gerektiğini söyleyen Odabaşı, ilçenin toplu taşıma ulaşımında da yetersiz kaldığını altını çizdi. Şehir Hatları'na bağlı vapur seferlerinin artırılmasının önemli olacağını vurgulayan Odabaşı, sahil yolu ile E-5 arasında bağlantı hatlarının kurulmasını önerdi. Moda Tramvayı sefer sayılarının artırılmasıyla kent içi ulaşımın rahatlayacağını dile getiren Odabaşı, Göztepe, Bostancı ve Söğütözü'ne ulaşım ağlarıyla entegre olabilecek otoparklar yapılmasını önerisinde bulundu. Odabaşı, ayrıca Hasanpaşa Mahallesi'nde bulunan İETT garajının da yeşil alan olarak kullanılmasını talebini dile getirdi.

Odabaşı, Kadıköy'deki imar planlarını da gündeme getirdi. Hasanpaşa, Zühtüpaşa, Fenerbahçe, Acıbadem, Koşuyolu ve Suadiye mahallelerinin imar planlarının revize edilmesi gerektiğini ifade eden Odabaşı, ortak tasarımlar üzerinden Kadıköy'de ve tüm İstanbul'da estetik birliğin oluşturulmasını gerektiğini vurguladı. Toplantıda Kadıköylülerin taleplerini aktaran ve İBB'nin Kadıköylülerin taleplerine hızlıca yanıt vermesi talebinde bulunan Odabaşı, 2018'de Türkiye'de tek yerel yönetim olarak çıkarttıkları 2018 Entegre Raporu'nu, 2020 yılı için güncellediklerini de duyurdu.



Fotoğraflar: Sinem TEZER ÇATAL

## "ULAŞIM ÇALIŞTAYI YAPILSIN"

Başkan Odabaşı'nın sunumunun ardından İBB İlçe Belediyeler Koordinatörü Tonguç Çoban söz aldı ve Kadıköy'de sürdürülen ve biten çalışmalarla ilgili bilgi verdi.

Çoban'ın ardından konuşan Ekrem İmamoglu, aldığı notlar üzerinden yanıtlar verdi ve bürokratlara bekleyen çalışmaların hızlandırılması, yeni taleplerin hızlıca gündeme alınmasını söyledi. İmamoglu, Odabaşı'nın açıklamaları üzerine Kadıköy

için kapsamlı bir ulaşım çalıştayını düzenlemesi talebini verdi. Çalıştaydan çıkan sonuçların tartışılmasını ve kararların alınmasının önemli olduğunu söyleyen İmamoglu, Bağdat Caddesi'ni yeni kimliğine kavuşturacak çalışmalara hızlı bir şekilde başlayacaklarını kaydetti.

## FIKİRTEPE VE BAĞDAT CADDESİ

İzinlerin çıkmasıyla beraber Kadıköy Meydanı'na ilişkin düzenlenen projeye başlayacaklarını



**İBB Başkanı İmamoglu'nun katıldığı "Kadıköy'ü Değerlendirme" toplantısında sunum yapan Kadıköy Belediye Başkanı Odabaşı, İBB ile yürütülen çalışmalar ve gelecek dönemden beklentilerini anlattı**

dile getiren İmamoglu, Fikirtepe ile ilgili de açıklamalarda bulundu. Fikirtepe'deki kentsel dönüşüm projesinin tamamlanmasıyla insan ve araç yoğunluğunun artacağına ifade eden İmamoglu, "Fikirtepe Kavşağı'nı bitiriyoruz. Kalan kısmı için talimat verdik, ek bir ihaleyle hızlıca bitirilecek orası. Sadece onunla da kalmayacağız, kavşağın altında da düzenlenmesi gereken alan var. Metro-Metrobüsü birbiriyle birleştiren, Salı Pazarı'na doğru uzayan, bir yandan Fikirtepe ile yaya olarak buluşan düzenlemeleri yapacağız." dedi.

İmamoglu, ortak tasarım konusunda işbirliği yapılmasını önemseydiğini ve bu konuda çalışma yapılması gerektiğini ifade etti.

İBB Başkanı Ekrem İmamoglu ve Kadıköy Belediye Başkanı Şerdil Dara Odabaşı, toplantının ardından Haldun Taner Sahnesi'nin restorasyonu çalışmalarını yerinde inceledi, yetkililerden bilgi aldı. Haldun Taner Sahnesi restorasyonu incelemesinin ardından İmamoglu ve beraberindeki heyet Bağdat Caddesi'ne geçti. Bağdat Caddesi'ni gezen İmamoglu, caddedeki yol bakım ve altyapı çalışmalarına ilişkin bilgi aldı.

# Fikirtepe'de dönüşüm netleşti

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, 10 yıl önce kentsel dönüşüm çalışmalarının başlatıldığı ama binlerce ailenin mağdur edildiği Fikirtepe'de yeni yol haritasını netleştirdi. Çevre ve Şehircilik Bakanı Murat Kurum, 2020 yılının Kasım ayında düzenlenen toplantıda müteahhitlerin yarım bıraktığı projelerin Emlak Konut GYO eliyle tamamlanacağını açıklamıştı. Yeni Fikirtepe Projesi adıyla yeniden başlatılan çalışmalar kapsamında geçtiğimiz aylarda imar planları da duyurulmuştu. Projenin çerçevesi de netleşti. Bakanlık tarafından hazırlanan "Fikirtepe Kentsel Dönüşüm Projesi 25 soru 25 cevap" broşüründe dönüşüm hakkında merak edilen soruların cevapları paylaşıldı.

Çevre ve Şehircilik Bakanlığının yetkili olduğu projenin detayları şu şekilde:

## YÜZDE 50 OLARAK HESAPLANDI

Paylaşılan bilgilere göre, Fikirtepe ve Çevresi Riskli Alanı İmar Planları üç etap halinde hazırlanıp onaylandı. Proje, Yumurtacı Abdi Bey Caddesi ile Mandıra Caddesi içerisinde kalan bölgedeki yapı adalarında yürütülecek. İlk aşamada henüz tahliye ve yıkımın yapılmadığı alanların boşaltılıp yıkılması, ikinci aşamada yerinde dönüşüm esaslı ile depreme güvenli evlerin tamamlanması, üçüncü aşamada ise bağımsız birimlerin hak sahiplerine dağıtım hedefleniyor. Kentsel dönüşüm süreçleri devam etmeyen ve tamamlanmayan parsel-



**Çevre ve Şehircilik Bakanlığının Fikirtepe'de kentsel dönüşümün nasıl ilerleyeceğini, hazırladığı bir broşürle anlattı. Kira yardımı 1500 TL olarak belirlenirken, 1 Ekim tarihine kadar projeye dahil olan tüm yapılar tahliye edilecek**

lerin sahibi hak sahibi sayılacak. Hak sahipleri ile yapılacak paylaşım oranı yüzde 50 olarak belirlendi.

## DEVLET GÜVENCESİ VERİLDİ

6306 sayılı Afet Riski Altındaki Alanların Dönüştürülmesi Hakkında Kanun gereğince daha önce yapılan sözleşmeler feshedildi. Mahalle sakinlerinin tapuları da hazineye devredildi. Bakanlık uzun süredir merak konusu olan bu konuya da açıklık getirdi. Fikirtepe ile bakanlık arasında yeni bir sözleşme yapılmayacak, süreç resen gerçekleşecek.

Broşürde mülkiyet haklarının devlet güvencesi altında olduğu vurgulanırken, hak sahiplerinin herhangi bir zarara uğramayacağı ve tüm işlemlerin hak sahiplerinin devir öncesi tapuları üzerinden gerçekleştirileceği belirtildi.

## 1500 TL KİRA YARDIMI

Uzun yıllardır hukuk mücadelesi veren Fikirtepe sakinleri en fazla mağduriyet yaşadığı konulardan biri de ödenmeyen kira yardımlarıydı. Bakanlık, hak sahiplerine yıkım tarihinden başlamak üzere 48 ayı geçmemek üzere konut teslimleri yapılmaya kadar kira yardımı yapılacağını açıkladı. Buna göre, İstanbul'da dönüşüm projeleri için belirlenen aylık kira yardımı 1.150 TL iken bu Fikirtepe için 1.500 TL olarak gerçekleştirilecek. Kira için başvurular Fikirtepe'de bulunan irtibat ofisleri aracılığı ile yapılacak ve her bir ev için ayrı ayrı kira desteği alınabilecek. Daha önceden kentsel dönüşüm kapsamında yıkımı gerçekleştirilen bağımsız birimler de kira yardımı alabilecek.

## 2023 YILINDA TAMAMLANACAK

Bakanlık, kentsel dönüşüm sürecinin tamamlanabilmesi için projeye dahil tüm bağımsız birimlerin 1 Ekim 2021 tarihine kadar tahliye edileceğini de paylaştı. Bu tarihe kadar boşaltılmayan birimlerin tüm altyapı hizmetleri durdurulacak. Bakanlık, tahliye gerektirmeyen birçok dönüşüm adasında çalışmaların başladığı bilgisini paylaştı. Broşürde yer alan bilgilere göre, tahliye işlemlerinin tamamlanmasıyla birlikte çalışmalara hız verilecek ve projeler 2023 yılında teslim edilecek. Daireler SPK lisanslı kuruluşların tespiti ile dağıtılacak.

## "Resmi bir evrak verilmeli"

Yeni Fikirtepe Kentsel Dönüşüm Gelişim Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği Başkanı Engin Akgüzel, bakanlığın belirlediği yol haritasını değerlendirdi. 10 yılı aşkın bir süredir dönüşüm sürecinde olan Fikirtepe'de müteahhitlerin projeleri yarım bıraktığını ve vatandaşların evsiz kaldığını hatırlatan Akgüzel, "Leke Fikirtepe Platformu ve Yenifikirtepe Derneği olarak 2018 yılından beri 'Fikirtepe'ye devlet gelmeli, ancak devlet gelir el koymazsa bu keşmekeşten, mağduriyetlerden kurtulur" diyoruz. Yaşanan bu mağduriyetleri sadece devlet çözer diyoruz, bugün devlet eliyle devlet projesi olarak tamamlanacak olmasından çok memnunuz." dedi.



Emsal, paylaşım oranı, kira yardımı gibi konularda Fikirtepe sakinlerinin aklında çok fazla soru işareti olduğunu söyleyen Akgüzel, "Bakanlığın geçen hafta hak sahiplerine tebliğ ettiği resmi yazıda, mülkiyet durumu ve kira yardımı desteği ile açıklamalarda bulunması, bu hafta ise bakanlık antetli broşürle sorulara açıklık getirmesi bizi çok memnun etti." diye konuştu.

Fikirtepe'deki hak sahiplerinin müteahhit firmalarla daha önce imzaladığı sözleşmelerin bakanlık tarafından resen fesh edildiğini ifade eden Akgüzel, şu talepte bulundu: "Bakanlık, bizlerle bir sözleşme imzalanmayacağını beyan etti. Devletimizden ve bakanlığımızdan tek talebimiz, broşürde yer alan ve bizlerin içini rahatlatan bilgilerin bir kısmının resmi bir evrakla bize verilmesi."

**Foot Care**  
**PodyArt**  
Ayak Bakım

www.podyart.com

**Ayak Bakımı**

Ücretsiz danışın!

**Çatlak Topuk**  
**Nasır**  
**Kalınlaşmış Tırnak**

Detaylı Bakım

(Florence Nightingale hastanesi karşısı)  
Bağdat caddesi No: 84/3 Kızıltoprak İstanbul  
0 216 492 0722 - 0 532 717 0378

**SİZE YEŞİLLİKLER ARASINDA EŞSİZ DENİZ MANZARASIYLA İKİNCİ BİR HAYAT VADEDİYORUZ.**

Huzurevimiz uzman ekibi ile aile büyükleriniz için hak ettikleri özel ilgi ve yaşam standartlarında bir ortam sunmaktadır.

**Verilen hizmetler:**

- 24 Saat Doktor Hizmeti
- 24 Saat Hemşire Hizmeti
- Fizik Tedavi Merkezi
- Diyaliz Hizmeti
- Laboratuvar Hizmeti
- Vakum Yardımlı Yara Tedavisi Hizmeti
- Konaklama Hizmeti
- Temizlik Hizmeti
- Yemekhane Hizmeti
- Medikal El Ayak Ve Tırnak Bakımı
- Sosyal Etkinlik Ve Faaliyetler

**Hizmet Grubu:**

- Alzheimer
- Demans
- Geriatri
- Palyatif (Yatağa Bağımlı)
- Parkinson
- ALS
- NG (Nazogastrik Sonda) İle Beslenme
- PEG (Perkütan Endoskopik Gastrostomi) Bakımı

**SEÇKİN YAŞLI BAKIM VE HUZUR EVİ**

Altıntepe Mah. Galıpbey Cd. Cephanelik Yolu Sk. No: 5 Maltepe  
Tel: 0552 388 60 10 - (0216) 388 60 10 / Web: seckinhuzurevi.com.tr

**ALİ İSMAİL KORKMAZ'I SEVGİ VE ÖZLEMLE ANIYORUZ.**

18 Mart 1994 - 10 Temmuz 2013

"Hep 19 Yaşında..."

**Av. Şerdil Dara ODABAŞI**  
Kadıköy Belediye Başkanı

**KADIKÖY BELEDİYESİ**

# Atıksız Yaşam Hareketi sahaya çıktı



Kadıköy Belediyesi'nin Atıksız Yaşam Hareketi artık sokakta! Pilot uygulama olarak seçilen Asım Us Sokak'ta bilgilendirme ve farkındalık çalışmaları yapıldı

Çevresel problemleri azaltmak ve doğal hayatın sürdürülebilirliğini sağlamak için bireysel olarak tüketim alışkanlıklarını değiştirmek amacıyla başlatılan Atıksız Yaşam Hareketi'nin dört farklı ayağı bulunuyor: Atıksız Dükkan, Mobil Atık Getirme Merkezi, Atıksız Yaşam Sokağı ve Tek Kullanımlık Plastiklerin Azaltılması. Proje kadın kooperatifleri başta olmak üzere, yerel üreticinin ürünlerinin yer aldığı ve ambalajsız olarak satıldığı 'Atıksız Dükkan'ın

açılışı ile ilk adımını bir yıl önce Dünya Çevre Günü'nde attı ve ilçede gezici bir mobil atık toplama aracı hizmete başladı. Projenin Atıksız Yaşam Sokağı etabı ise geçtiğimiz günlerde pilot uygulama olarak seçilen Asım Us Sokak'ta başladı.

#### ATIKSIZ YAŞAM SOKAĞI

Kadıköy Belediyesi, Atıksız Yaşam Sokağı'na içinde bulunan tüm özel yaşam, kamu ve ticari alanlarda yaşayanların atık yönetim sistemine uyması

konusunda bilincin yüksek olduğu sokak olarak tarif ediyor. Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğü'nün geliştirdiği ve uyguladığı proje kapsamında, öncelikle sokağın sakinleri kapı kapı ziyaret edildi, atık ayrıştırma kitleri dağıtıldı, sokağın birçok noktasına atık ayrıştırma ve kompost kutuları yerleştirildi ve konunun uzmanları tarafından bilgilendirme toplantıları yapıldı.

Bu toplantılarda çöpün doğaya zararı anlatılarak, birçok çöpün aslında çöp olmadığı, organik atıkların

kompost uygulamasıyla gübreye dönüştürülebileceği ve cam atıkların yeniden kullanılabilmesi anlatıldı. Ayrıca atık piller, bitkisel atık yağlar, tekstil atıkları, elektronik atıklar, atık ilaçlar, tehlikeli atıklar, moloz, mobilya atıkları ve bahçe atıkları gibi atıklar için de "Ne yapabiliriz?" sorusuna cevaplar bulundu.

Projenin elde edilen sonuçlar, Kadıköy'ün diğer sokaklarında da başlatılacak uygulamanın geliştirilmesi konusunda yol gösterecek.

## MAHALLE TOPLANTILARI

### ilk turunu tamamladı



Kadıköy Belediyesi tüm mahallelerde başlattığı "Konuşan Kadıköy" buluşmalarının ilk turunu tamamladı

Mahallemizi Konuşuyoruz sloganıyla başlatılan ve pandemi nedeniyle ara verilen mahalle toplantıları haziran ayında yeniden başladı. Mahalleliler bu toplantılarda Kadıköy Belediye Başkanı Şerdil Dara Odabaşı'yla buluşuyor, mahallelerine ilişkin sorularını ve taleplerini iletiyor, yerinde yanıt alıp, çözüme ilişkin fikir alışverişinde bulunuyor. Kadıköy Belediye Başkanı Şerdil Dara Odabaşı da başkan yardımcılarını, müdürleri, meclis üyeleri ve mahalle muhtarlarıyla birlikte notlar alıyor, Kadıköylülere çözüme dönük yanıt veriyor. Pandemi sonrası yeni normale uygun olarak yeniden kaldığı yerden devam eden Konuşan Kadıköy toplantıları 1 Temmuz'da 19 Mayıs ve Kozyatağı Mahalle toplantısını yaptıktan sonra ilk turunu tamamladı.

Kadıköy Belediyesi, 2020 -2024 stratejik plan hazırlık çalışmalarında da Anlat Kadıköy sloganıyla mahalle sakinleriyle buluşmalar gerçekleştirerek katılımçılık ilkesi doğrultusunda gelen görüş ve önerileri dikkate alarak stratejik planını hazırladı. Kadıköy Belediye Başkanı Şerdil Dara Odabaşı, mahalle sakinlerine yaptığı kapanış konuşmasında, ikinci turun yaz bitiminde tekrar başlayacağını duyurdu.



## KAL için mecliste soru önergesi verildi

CHP İstanbul Milletvekili Ali Şeker, Kadıköy Anadolu Lisesi'nin yıkılması ve öğrencilerin başka okullara paylaştırılması iddialarına ilişkin Milli Eğitim Bakanı Ziya Selçuk'a bir soru önergesi yöneltti

Kadıköy Anadolu Lisesi'nin tarihçesine değinen CHP'li Ali Şeker, "Kadıköy Maarif Koleji cumhuriyete yön verecek üst düzey eğitimi siyasetçi, bilim insanı ve sanatçı yetiştirmek amacıyla Bakanlar Kurulu ve TBMM kararıyla Maarif Vekâleti tarafından 1955 yılında İstanbul Kadıköy Moda'da 30 dönüm arazi içerisinde kurulmuştur. 1975 yılında Milli Eğitim Bakanlığı tarafından adı Kadıköy Anadolu Lisesi olarak değiştirilen okul Ulusal Kalite Başarı Ödülü'ne sahip ilk eğitim kurumudur. 2012'de öğrencilerinin yüzde 90'ından fazlasının üniversiteye girmesiyle en başarılı Anadolu Lisesi seçilen okul, fiziki olanakları, eğitim kadrosuyla ve elde ettiği başarılarla, yerli ve yabancı üniversitelere çok sayıda öğrenci yetiştiren okulların başında gelmektedir. Ancak tarihinin başarılarla dolu Kadıköy Anadolu Lisesi (KAL) binasının deprem riski taşıdığı gerekçesiyle İstanbul Valiliği'nin Dünya Bankası'yla yaptığı proje-ihale kapsamında önümüzdeki günlerde yıkılacağı, bununla ilgili hazırlıklar yapıldığı, öğrencilerin Kadıköy'de çeşitli okullara dağıtıldığı bilinmektedir." dedi. CHP'li Şeker, Kadıköy Anadolu Lisesi'nin şehir merkezindeki çok değerli 30 dönümlük arazisiyle rant odaklılarının da gözdesi durumunda olduğunu söyledi.

#### BAKAN SELÇUK'A 10 SORU

Öğrencilerin, velilerin, eski mezunların ve Kadıköylülerin bölgeye nefes aldırarak okul arazisinin yenilenme bahanesiyle ranta açılacağı, betona boğulacağı, yapılan çalışmalar hakkında kendilerine bilgi verilmediği, süreci takip eden ve bilgi isteyenlerin okul idaresi tarafından tehdit edildiği iddialarını da dile getiren CHP'li Şeker, Milli Eğitim Bakanı Ziya Selçuk'a aşağıdaki soruları yöneltti:

1. Kadıköy Anadolu Lisesi binasının deprem riski açısından ne zaman ve hangi kurum tarafından incelenmiştir? Binanın riskli olduğu, yıkılması/güçlendirilmesi yönünde resmi bir rapor var mıdır?
2. Binanın yenilenmesi için hazırlanan bir proje var mıdır? Bu proje kamuoyuna açıklanmış mıdır? Projeye göre 30 dönümlük arazide neler yapılacaktır?
3. Proje kapsamında Kadıköy Anadolu Lisesi'ne ait 30 dönümlük bahçede liseye ait binalar dışında herhangi bir imalat yapılması, arazinin bir kısmının ya da tamamının başka kurumlara devri, satışı, tahsis öngörülmekte midir?
4. Kadıköy Anadolu Lisesi binasının yenilenmesi için hazırlanan proje var ise bu proje için ilgili kurumlardan (Kadıköy Belediyesi, İstanbul Büyükşehir Belediyesi ve diğerlerinden) gerekli izinler, onaylar alınmış mıdır?
5. Geçtiğimiz yıllarda, okulun ihtiyacı olan 300 öğrenci kapasiteli öğrenci yurdu Aykurt Nuhoğlu başkanlığındaki Kadıköy Belediyesi tarafından 3 ay gibi bir sürede tamamlanarak okul yönetimine teslim edilmiştir. 2017'den bu yana gündemde olan yenileme, yıkım, güçlendirme çalışmaları; pandemi döneminde 1,5 yıldır okullar yüz yüze eğitime kapalıyken neden gerçekleştirilmemiştir?

6. Kadıköy Anadolu Lisesi öğrencilerinin tamamının eğitim bütünlüğünün ve kalitesinin bozulması açısından, bölgeye yakın ve kapasitesinin çok çok altında hizmet veren okul binaları tahsis edilerek öğrencilerin tek bir binada eğitime devam etmesi neden düşünülmüştür?

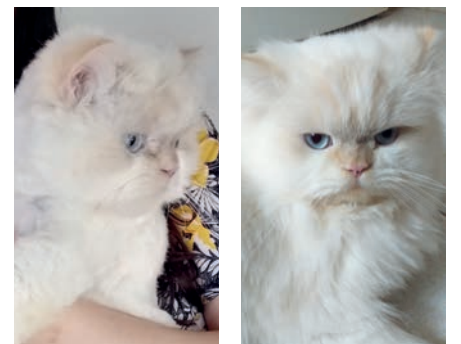
7. Kadıköy Anadolu Lisesi hazırlık sınıflarına 240-300 öğrenci alınırken, önümüzdeki yıl için neden 150 öğrenci alınacağı açıklanmıştır? Okulun kapasitesi düşürülecek midir?

8. Okulun öğrencilerinin Göztepe ve Kadıköy'deki okullara paylaştırıldığı ve paylaşım işlemleri gerçekleştirildiği "taşınma masrafı" adı altında öğrencilerden para istendiği doğru mudur?

9. Yapılacak çalışmalar hakkında gerekli bilgileri alamadıkları için kaygı duyan ve okul önünde basın açıklaması yapmak isteyen öğrenciler, veliler, mezunlar okul idaresince yayınlanan açıklamada yer alan "Okulumuzun imajı ve geleceğine karşı onarılmaz zarar ve imaj kaybı yapacak bu izinsiz ve sorumsuz girişime karşı tüm resmi makamlar bilgi sahibi olup hukuki ve resmi anlamda takip içinde" ifadeleri ile anayasal haklarını kullandıkları için tehdit edilmektedir. Okul öğrencilerini, velileri, mezunları tehdit eden okul idaresi hakkında herhangi bir soruşturma başlatılmış mıdır?

10. İlgili süreçle ilgili bilgilerin okulun paydaşlarından olan öğrenciler, veliler, mezunlar ve bölge sakinleri ile şeffaf bir şekilde paylaşılması ve kamuoyunda yer alan endişe ve soru işaretlerinin giderilmesi düşünülmekte midir?

#### KAYIP



Himalayan cinsi mavi gözlü erkek kedim (Milky)

2 Temmuz Cuma gününden beri

#### KAYIP

Kozyatağı civarı (Can Sokak)

İletişim: 0555 360 8830

Not: Kedim hasta. Kullanması gereken düzenli ilaçlar var. Maması dahi ilaç.



### GEREKLİ TELEFONLAR

**KADIKÖY BELEDİYESİ**

Santral.....	542 50 00
Çağrı Merkezi.....	444 55 22
Evlendirme Dairesi .....	542 50 02
Alo Engelli Taksi .....	444 00 81
Evlendirme Dairesi .....	
Kokteyl Salonu .....	345 42 62

**ACİL**

İtfaiye.....	347 32 28
Emniyet Müdürlüğü.....	411 08 19
Kaymakamlık.....	330 60 99
İSKİ Kadıköy .....	345 03 04
Kadıköy Nüfus Müd.....	418 94 14
Kadıköy Tapu Müd.....	280 15 73
Yangın İhbar .....	110
Polis İmdat .....	155
Elektrik Arıza .....	186
Gaz Arıza .....	187
Ambulans .....	112
Vefa Hattı .....	199
Telefon Arıza .....	121
Alo Zabıta .....	153
Sağlık Danışma .....	184
Bilinmeyen No .....	11811
Cenaze Hizmetleri .....	188
İBB Beyaz Masa .....	153
Maliye .....	189

**HASTANELER**

Göztepe Prof. Dr. Süleyman	
Yalçın Şehir Hastanesi.....	566 40 00
Haydarpaşa Numune.....	542 32 32
Siyami Ersek H.....	542 44 44
Erenköy Ruh ve Sinir H.....	302 59 59
Dr. Rana Beşe Polik.....	348 40 27
Zeynep Kamil .....	391 06 80
FSM Araştırma H.....	578 30 00
Erenköy Fizik Ted. ve R.....	411 80 11



### KALAMİŞ YAZ FESTİVALI



### SİNEMA

**Ofsayt**

**11 Temmuz 2021 / 21.00**

**Kalamış Atatürk Parkı**



KADIKÖY BELEDİYESİ







# Kalamış

## Yaz Festivali başladı

Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği Kalamış Yaz Festivali, Kalamış Atatürk parkında başladı. 33 konser, 17 film ve spor etkinliklerinin yer aldığı festival 30 Ağustos'a kadar devam edecek

**K**ent içi hareketliliğin ve kültür sanat buluşmalarının odak noktası olan Kadıköy'de, pandemi nedeniyle ara verilen açık hava buluşmaları, Kadıköy'ün farklı noktalarında başlayan etkinliklerle yeni normale uygun olarak kaldığı yerden devam ediyor. Etkinlikler, pandemi sürecinde zor zamanlar geçiren sanatçılara destek olmak ve bu süreci evlerinde geçirmek zorunda kalan herkese moral olmak için Kadıköy Belediyesi tarafından hazırlandı.

### ‘ŞEHİR IŞIKLARI’

Kalamış Atatürk Parkı'nda 30 Ağustos'a kadar sürecek festivalde 33 konser, 17 film gösterimi ve spor etkinliklerinden oluşan zengin bir içerik yer alıyor. Festivalin açılışı canlı orkestra eşliğinde Charlie Chaplin'in 1931 yapımı Şehir Işıkları (City Lights) filmiyle yapıldı. Chaplin'e ait film müziğini Kerem Esemem şefliğinde İstanbul Film Müzikleri Orkestrası yorumladı.



Kadıköy Belediye Başkanı Şerhil Dara Odabaşı'nın ev sahipliğinde yapılan festival açılış programına Sarıyer Belediye Başkanı Şükrü Genç, oyuncu Metin Akpınar, farklı alanlardan pek çok sanatçı ve sanatseverler katıldı.

### ‘SANATÇILARIMIZ ALKIŞA DOYACAK’

Festivalin açılış konuşmasını yapan Kadıköy Belediye Başkanı Şerhil Dara Odabaşı: ‘‘Hepimize bir moral olsun, insanı insan eden değerlerimiz yaşasın, birbirimize eski heyecanlarımızla sarılalım diye başladığımız Kalamış Yaz Festivali iki ay sürecek ve iki ay süresince 50 etkinlik ve spor aktivitesiyle karşınızda olacaktır. Kalamış'la eş zamanlı olarak, Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda da kültür sanat etkinliklerimiz sürüyor. Birbirinden kıymetli sanatçılarımız alkışa, bizler sanata, eğlenceye doycacağız. Biliyoruz, iyi olacağız.’’ dedi.

### ‘KALAMIŞ SAHİLİ HALKINDIR’

Başkan Odabaşı, Kalamış Atatürk Parkı'nda düzenlenen festivalin açılış konuşmasında Kalamış Yat Limanı'nın özelleştirilmesine ilişkin de konuştu. Odabaşı

‘‘Özelleştirme İdaresi, Kalamış Yat Limanı Özelleştirme ihalesine hazırlanıyor. Bu sadece bir marina özelleştirmesi değil. Yapılmak istenen, tüm sahili kapsayan, binlerce metrekairelik inşaat alanı ile burayı park, sahil vasfından çıkaracak bir betonlaştırma projesi. Biz de Kadıköy Belediyesi olarak, ilk günden itibaren bu ihalenin iptal edilmesini, edilmeyorsa da Kadıköylüler adına, Kadıköy Belediyesi'ne devredilmesini istiyoruz, devretmiyorsanız da ihaleye gireriz dedik. Bu sefer de bizi ihale dışında bırakmanın peşine düştüler. En nihayetinde bu bir süreç. Yaşayıp göreceğiz ama biz Kadıköy Belediyesi olarak kamunun faydasına olmayan hiçbir projeye onay vermeyeceğiz. Ve biz bugün diyoruz ki, Kalamış sahili halkındır, başkasının değil’’ şeklinde konuştu.

### HEM DAYANIŞMA HEM SANAT

Kalamış Yaz Festivali'nin müzik etabında Melike Şahin, Kardeş Türküler, Nukhet Duru, Bülent Ortaçgil gibi isimler konser verecek. Spor etabında ise hafta içi her gün saat 09.00 - 10.00 saatlerinde sabah sporları ve her pazarı saat 17.00 - 20.00 arasında zumba, fitness, spinning programları yer alıyor. Kadıköy Belediyesi web sayfasından ve sosyal medya hesaplarından duyurulan etkinliklere, sembolik olarak belirlenen 1 TL üzerinden Mobicel'ten satışa sunulan biletlerle katılım sağlamak mümkün.

Ayrıca Kadıköy Destek Kampanyası kapsamında, dayanışmanın bir parçası olmak isteyenler yardım paketi veya sokak hayvanlarına mama paketi satın alarak da festivale katılım sağlayabilir.

## SİNEVİZYON



### Supernova

Supernova, 20 yıldır birlikte olan bir çiftin hayatına odaklanıyor. Sam ve Tusker, 20 yıldır birlikte olan bir çifttir. Ailelerini ve arkaşlarını ziyaret etmeye karar veren çift, bu yüzden eski karavanelerle İngiltere turuna çıkar. Çift, Tusker'a iki yıl önce erken demans teşhisi konulduğunda, sahip oldukları en değerli şeyin birlikte geçirdikleri zaman olduğunu fark ederler. Ancak çıktıkları bu yolculukta ortaya çıkan sırlar, onların aşklarının büyük bir teste tutulmasına neden olur. Sam ve Tusker, birbirlerine olan sevgilerini sorgulamak zorunda kalır. Film 9 Temmuz'dan itibaren sinemalarda...



### Korku Seansı 3: Katil Şeytan

Korku severlerin büyük bir merakla beklediği ‘‘Conjuring (Korku Seansı)’’ filminin bu üçüncü serisi nihayet vizyona giriyor. İlk ikisi kadar beğenilmesede de takipçileri kaçırmayacaktır. Paranormal araştırmacılar Ed ve Lorraine Warren'ile çok eden ürpertici bir cinayet ve bilinmeyen güçlerin kötülük hikayesi. Dosyalarındaki en şaşırtıcı yaratıcı vakalardan biri, genç bir çocuğun ruhu için verdikleri savaşla başlıyor, daha sonra ise önceden görmedikleri her şeyin ötesine geçen olaylar yaşanıyor. Bu olaydan sonra ABD tarihinde ilk defa bir cinayet zanlısı savunmasında ruhunun şeytan tarafından ele geçirildiğini iddia ediyor. 9 Temmuz'da sinema salonlarında.

### Kadıköy Cinemaximum (Nautilus)

Salinger Yılım: 11:00 13:30 16:00 18:30 21:05

Hababam Sınıfı Yaz Oyunları: 11:10 13:50 16:25 19:05 21:40

Cruella: 11:45 15:00 18:15 21:30

Adres: Fatih Cad. No:1 Tepe Nautilus AVM Kadıköy/İstanbul Tel: (216) 3398585

### Kadıköy Sineması

Undine: 13.00, 18.15

Lux Aeterna: 13.00, 15.15, 18.00, 20.00

Salinger Yılım: 16.00, 21.00

Relic: 14.15, 19.15

Supernova: 16.30, 21.20

Spirited Away: 11 Temmuz 13.00

Spring Blossom: 14 Temmuz 20.00

First Cow: 14 Temmuz 21.20

Adres: Bahariye Cad. No:26 Kadıköy/İstanbul Tel: (216) 3377400

## 19. Çocuk Tiyatro Festivali de başladı

Kadıköy Belediyesi, pandemi kısıtlamalarının sona ermesi ile 19. Çocuk Tiyatro Festivali'ni düzenledi. Geçtiğimiz hafta başlayan festival kapsamında 15 çocuk oyunu sahnelenecek

### ● Seyhan KALKAN VAYIÇ

Pandemi kısıtlamalarının kaldırılmasıyla yoğun bir kültür sanat programı ile Kalamış Festivali için start veren Kadıköy Belediyesi, çocukları da unutmadı. Çocuklar, Selamiçeşme Özgürlük Parkı'nda 19. Çocuk Tiyatro Festivali kapsamında 15 Temmuz'a kadar 15 oyun izleyecek.

### 15 ÇOCUK OYUNU SAHNELENECEK



Çocuk Festivali, 1 Temmuz tarihinde Sarıyer Sanat Tiyatrosu'nun Bremen Mizikacıları Ali Baba'nın Çiftliği'nde oyunu ile başladı. Festivalin ikinci günü İstanbul Çocuk Sanat Tiyatrosu, Küçük Köstebek isimli oyun ile sahne aldı.

Tekrar seyirci ile buluşan Çocuk Sanat Tiyatrosu'ndan Özlem Vardar, Kadıköy Belediyesi sayesinde uzun süre sonra yeniden sahneye çıktıkları için çok mutlu olduğunu söyledi.

### ‘SAHNEYİ ÇOK ÖZLEMİŞTİK’

Vardar, ‘‘Sahneyi çok özlemiştik. Festival sayesinde kavuşuyoruz. Çocukları görmek çok güzel. Ekip olarak hepimiz ayrı bir mutlu ve heyecanlıyız. Hem çocuklar hem de bizim için çok iyi oldu’’ dedi.

### ‘UMUT VERİCİ OLDU’



Kızı ile oyunu izlemeye gelen Başak Karasu, ‘‘Ataşehir'de oturuyorum. Ne yazık ki pandemiden sonra kızım Ekin ilk defa bir etkinliğe katılacak. O yüzden mutlu ve heyecanlıyız. Hem açık havada tiyatro izleyeceğiz hem de yazın tadını çıkaracağız. Yeniden hayata döndüğümüzü hissetmek bizim için umut verici oldu. Umarım bu tür etkinlikleri birlikte daha çok yaşarız’’ dedi.

### ‘ÇOCUKLAR SOSYALLEŞMELİ’

Kızı Defne ve komşusunun oğlu Ömer ile oyunu izlemeye gelen Eda Güreli Şen de ‘‘Etkinliklere bir buçuk senedir gitmiyoruz. Çocukların sosyalleşmeleri gerekiyor. O yüzden bu harika oldu. En sevdiğimiz etkinlik açık hava tiyatrosu. Bu sene olacağını duyunca inanılmaz mutlu olduk. Bol bol oyun var. Tiyatroyu çok seviyoruz’’ dedi.



### DAVETİVELER KÜLTÜR MERKEZLERİNDE

Çocuk oyunlarının ücretsiz davetiyeleri, 14.30 ile 18.30 saatleri arasında Caddebostan Kültür Merkezi, Halis Kurtçay Çocuk Kültür Merkezi ve Süreyya Operası'ndan alınabilir. Tiyatro oyunları ve biletler hakkında bilgi Kadıköy Belediyesi web sayfasından ve sosyal medya hesaplarından edinilebilir.



Eda Güreli Şen



Özge Koçar

Özge Koçar da şunları söyledi: ‘‘Kartal'dan geliyoruz. Açık havada olması çok güzel. Çünkü kızlarımı hala kapalı alanlara sokmamaya çalışıyorum. Çok heyecanlı ve mutlular. Uzun süreden sonra ilk defa bir etkinliğe geliyoruz.’’



**03 TEMMUZ  
30 AĞUSTOS  
21.00**

**2021 KALAMIŞ  
YAZ FESTİVALİ**  
KALAMIŞ ATATÜRK PARKI

**KONSER**

GÜLSİN ONAY · MUAMMER KETENCOĞLU & BALKAN YOLCULUĞU  
EMİN FINDIKOĞLU · 12 BIG BAND · NÜKHET DURU · İTRİ & BACH  
KAMUFLE & LARA Dİ LARA · SATTAS · ÇELLO PARADISO  
ANADOLU'NUN RENKLERİ · MELİKE ŞAHİN · BÜLENT ORTAÇGİL  
TRIO LİKYA · SELEN GÜLÜN KADINLAR MATİNESİ · SANTI & TUĞÇE  
ŞAKALI AKUSTİK: HARUN TEKİN VE KORAY CANDEMİR  
TRIO PATARA · ALİ PERRET & TİMUÇİN ŞAHİN DÖRTLÜSÜ  
KAAN TANGÖZE · EVRENCAN GÜNDÜZ · BABA ZULA  
İLHAN ERŞAHİN'S İSTANBUL SESİONS · NOVA NORDA  
KARDEŞ TÜRKÜLER · LEPIDUS ENSEMBLE · MELİS SÖKMEN

TAKSİM TRIO VE DAHA FAZLASI...

**+1**  
KADIKÖY BELEDİYESİ

www.mobilet.com



**03 TEMMUZ  
30 AĞUSTOS  
21.00**

**2021 KALAMIŞ  
YAZ FESTİVALİ**  
KALAMIŞ ATATÜRK PARKI

**SİNEMA**

· ŞEHİR IŞIKLARI ·  
(AÇILIŞ FİLMİ, ORKESTRA MÜZİĞİ EŞLİĞİNDE)

CEHENNEMDE İKİ DEVRE · İLK İNEK · OFSAYT  
RIHTIMLAR ÜZERİNDE · SÜRÜ · ZAFER MADALYASI · CADİ KAZANI  
ROMA, AÇIK ŞEHİR · AY CARMELA! · ÖZEL BİR GÜN  
KATHARINA BLUM'UN ÇİĞNENEN ONURU · MUHTEŞEM KADIN  
PERSEPOLİS · NARAYAMA TÜRKÜSÜ  
AŞK FİLMLERİNİN UNUTULMAZ YÖNETMENİ · HAIR

**+1**  
KADIKÖY BELEDİYESİ

www.mobilet.com















Vapurlarla Kadıköy'e ulaşımın başlaması ve demiryoluyla Kadıköy mahiyelerine, sayfiyelerine ulaşımın kolaylaşması Kadıköy'de hem nüfus hareketlerini hem sosyal hayatı etkilemişti. Vapurlar, Kadıköy'e İstanbul'dan kolay erişimi sağlayan bir köprü olmuştur. Bu köprü Abdülhamit döneminde Saray erkanından ve paşalardan yoğun bir göçü başlatmış, Cumhuriyet döneminde basın ve edebiyat dünyasından çok sayıda insan, yaşamak için Kadıköy'ü tercih etmeye başlamıştı. Vapurlar zamanla Kadıköylü için bir ulaşım aracı olmanın yanında, dostlarla, tanıdıklarla vakit geçirilip, sohbet imkanı bulunan bir ev salonuna, yazar çizer takımından insanları görebilme imkanı sağlayan bir mekana, sabahları gazete ve kitap okumak için vakit geçirdiğimiz bir kütüphaneye dönüşmüştü. Vapurlar ve hatta iskeleler hem yakın dönemin sosyal, kültürel hayatında önemli bir yer almış hem Kadıköylülerin hayatında, duygusal bağlar da besledikleri mekanlar olmuştur.

Kadıköy'e ilk vapur seferi Fevaid-i Osmaniye idaresi tarafından 1846'da yapılmış, düzenli seferler 1857'de başlamıştı.

"Kadıköy vapurunun boşalmasıyla İstanbul'un en tanınmış erkek çehrelerine rastlayabileceğiniz gibi, en şık ve en güzel giyinmiş her ulustan seçkin güzelleri de orada görebilirsiniz. Kadıköy hem mütevazı halk tabakasının hem de sosyete mensuplarının yatağıdır" der Refik Halit Karay.

İlk yıllarında sadece halk tabakasının ulaşım aracıdır vapurlar. Nitekim Şeyhülislam Turşucuzade Ahmet Muhtar Efendi'nin Kadıköy'e vapurla geçmesi görevinden alınma sebebidir. Makamının şan ve şerefini bilmeyip halk arasına karışmak küçüklüğünü göstermiştir! 1904 yılında, Anadolu-Bağdat Demiryolu Şirketi tren yolcuları için Almanya'da Bağdat, Basra ve Halep adında üç yandan çarklı vapur yaptırmıştı. Siyah boyalı vapurların aksine martı gibi beyazdılar. Üst düzey memur ve paşalar İstanbul'dan bu Haydarpaşa vapurlarıyla gelip, trenle köşklerinin bulunduğu Kızıltoprak, Feneryolu, Göztepe ve Erenköy'e geçirdi.



Ferah vapuru

**MİZAHTA KADIKÖY VAPURLARI**  
Şirket-i Hayriye'nin Boğaz, İdare-i Mahsus'a'nın Kadıköy ve Adalar hatlarını işlettiği bu yıllarda her iki şirketin yolcuları karşılıklı iğneleyici sözler söylemiş. Şirket-i Hayriye yolcularının "eskiye hümet edip piranı (yaşlıları) üzmezler" dedikleri Kadıköy vapurlarının yavaşlığı ve bakımsızlığı bir çok nükteye konu olmuş. Ortaoyunu geleneğinin temsilcilerinden ve ömrünün son yıllarını Kadıköy'de geçiren Komik Abdi (Abdurrezak Abdi Efendi) vapurların yavaşlığını şöyle mûbalağa etmiş: "Dünyanın en büyük kışlası Selimiye'dir. Zira binanın ucu gördü mü vapurda uykuya dalarım, uyandığım zaman bakarım henüz öbür ucuna gelmemişiz."

Kadıköy vapurlarının çok yalpa yapmasını mihazi dille eleştiren Ahmet Rasim, Ramazan ayında Kadıköy halkının çoğunun sahura kalkma zahmetine girmediğini, çünkü istifra edeceklerinden oruçlarının akşama kadar dayanmayacağını bildiklerini yazmıştır. Ahmet Rasim'in Tontonu Bahirler ismini taktığı 4 ve 5 numaralı Kadıköy vapurları için bir diğer mûbalağa da lüfer tutan balıkçı kayıklarının yolculuk esnasında vapura yaklaşması ve Kadıköylülerin balık alışverişini yapmalarıdır. Gazeteci Enis Tahsin Til o dönem için şöyle der: "Beyaz boyalı Haydarpaşa vapurları erişemeyeceğimiz bir saadetti. Biz Kadıköylüler Adalar'a işleyen Neveser'le, İhsan'a, 19, 20 numaraya hasretle bakar ah şunlardan birisi Kadıköy'ü ne işlese derdik."

Hazırlayan:  
Emre MUŞAZLIOĞLU

# KADIKÖY'ÜN Kültür Atlası<sup>(7)</sup>

Kadıköy  
Vapuru Köprü  
İskelesinde

Moda Vapuru

## Vapurlarda Kadıköy



1940'lar

medim. Kalbim çok eski bir dostunun ölmek üzere olduğunu işiten bir insanın kalbi gibi burkuldu..." diye yazar.

Müşerref Hekimoğlu, 2002 yılında gazetede ki köşesinde Kadıköy vapurlarına değinir: *Kadıköy Vapuruna biniyor geçmiş bir yolculuk yapıyorum... Babamın yakın dostu Server İskit'i, şair Necip Fazıl Kısakürek'i, İbrahim Hoyi'yi, Zahir Güvemli'yi hep aynı koltuklarda görürüm... Başka bir ozan Melih Cevdet Anday, lüks kamaradan hoşlanmaz, çoğu kez dışarıda otururdu. Onunla az yolculuk yapmadık Kadıköy vapurlarında. Uçta oturur, denizin köpüklerini seyrederdik...*

### "KAPTAN YAVAŞ!"

1910 yılında Seyri Sefain İşletmesi kurulur ve tarifelerde Köprü'den Kadıköy ve Haydarpaşa'ya günde yirmi iki, Moda, Kalamış ve Fenerbahçe'ye altı sefer vardır. Kadıköy'ün hemen her semti bir vapura ismini vermiştir ve tarih boyunca Adalar'dan sonra denizle en çok iç içe yaşayan ve deniz ulaşımını en çok kullanan ilçenin Kadıköy olduğunu görürüz. Vapurlar sosyal hayatta da önemli yer tutar. Kadıköy okullarının bahar aylarında ya tarifeli seferlerle ya da özel kiralanmış vapurlarla gezilere çıktığını biliyoruz. Kadıköy ve Moda İskele gazinoları özellikle gece müzikli programlarıyla Kadıköylülerin rağbet ettiği yerlerdir. Vapurların Kadıköy'e bir büyük katkısı da önemli yangınlarda İstanbul'dan destek getirmeleri olmuştur. 1933 yılında Seyri Sefain İşletmesi'nin üçe ayrılıp, Kadıköy güzergahını Akay İşletmesi'nin almasıyla başlayan mehtaplı geceler gezilerinde Akay vapurları Kadıköy'den tıklım tıklım kalkarmış. Ayrıca yaz aylarında İstanbul'a gezmeye gidenler için geceleri ek seferler ilave edilmiş. Kadıköy vapurlarındaki karşılaşmaların ve sohbetlerin belki de en güzel örneklerinden biri kırk yıl görüşmedikten sonra Kadıköy vapurunda birbirlerini tanıyıp sohbet edenlerdir. İstiklal madalyası sahibi Miralay Şevket Galatalı ve İstanbul Üniversitesi'nden diploma alan ilk kadın Şekibe Ali'nin o vapur yolculuğunda evlenmeye karar verip evlenmeleridir. Gazeteci Daim Oruçlu 1950 yılındaki yazısında bir gece Kadıköy vapurunda, güvertede sanatkarların sazlarını çıkarmasıyla herkesin eşlik ettiği sazlı sözlü bir yolculuğun başladığını, yolcuların "Kaptan yavaş" diye seslenmelerine Kaptan'ın yolu uzatarak yavaş yavaş gittiğini ve bir saat sonra iskeleye yaklaşan vapurdan inenlerin mutlu bir şekilde Kadıköy'ün sokaklarına dağıldıklarını anlatır.

Sabahattin Ali'nin İçimizdeki Şeytan romanı Kadıköy vapuruyla başlar: "*Öğleden evvel saat on birde Kadıköy'den Köprü'ye hareket eden vapurun güvertesinde iki genç yan yana oturmuş konuşuyorlardı.*" Yine *Değirmen öyküsünün ilk cümlesinde de Kadıköy vapuru vardır: "Kadıköy vapuru bir lodos dalgası gibi şiddetle çarparak köprüye yanaştı."*

### İSKELELER AZALDI, VAPUR GELMİYOR

Boğaz hatlarında vapurlar evlere çok yakın geçtiğinden herkesin kaptanları gördüğü ve tanıdığı o yüzden vapurlardan çok kaptanların ön planda olduğu ve onların hikayelerinin anlatıldığı oysa Kadıköylüler için vapurların ön planda olduğu, çıkardığı seslerle, döşemeleriyle, salonlarıyla, yol alışlarıyla, isimleriyle her vapura ayrı bir anlam yüklenildiği söylenir. Artık Suadiye, Erenköy, Caddebostan, Kalamış ve Fenerbahçe'de vapur iskelelerimiz yok. Moda'da iskele var ama vapur gelmiyor. Haydarpaşa'ya ne vapur ne de tren geliyor. Vapurlardan ya semtlerimizin ismi kalktı ya Fenerbahçe'de olduğu gibi isimle birlikte müzeye kaldırıldı. Bugün Vapur denildiğinde aklıma iki öneri geliyor. Biri Leyla Erbil'in harika öyküsü Vapur'u okumanız, diğeri de bir akşam Kadıköy'den Bostancı vapuruna binip Kadıköy, Moda, Kalamış, Fenerbahçe, Caddebostan, Suadiye sahillerini seyrede seyrede yol almanız.

O günlerde Adalar hattına, Mahsus'a'nın vapurları yenilene kadar Şirket-i Hayriye'den vapur verilmesi üzerine Kadıköylüler de değişiklik isteyip bir süre protesto eyleminde bulunmuşlar. Kendi vapurlarını boykot etmiş ve Haydarpaşa vapurlarını kullanmaya başlamışlar.

### SEMTİN EN "FERAH" VAPURU

1898 yılından 1915'e kadar hizmet veren yandan çarklı Ferah Vapuru o dönemin en hızlı ve ismi gibi en ferah vapuru olarak iki büyük edebiyatçıımıza konu olmuştur. Refik Halit Karay'dan vapurun özelliklerini öğreniriz: "*İdare-i mahsusaya yeni bir vapur getirtmişti, saray gibi bir şey... İçinde elektrik varmış; geceye bir yandı mı gelin gibi oluyormuş... Aylarca halk bu vapuru görmeye koştu, elektrik lambalarına hayran hayran bakakaldı... Ferah'ın elektrikleri bir af ve geri dönüş müjdesi gibi hayata kavuşma şevkini getirmişti; yüzler aydınlandı. Gece seferlerine katılanların adedi çoğaldı.*"

Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Nimetşinas romanında dönemin Kadıköy sakinlerini görürüz: "*Beşi çeyrek geçe postasını yapmaya hazırlanan Ferah Vapuru Kadıköy İskelesi'nden bağımı çözmeye acele eder gibi hafif hafif sallanıyor... Bilet kulübüsünün önünde hanım, madam, kokona, polişe... Bey, efendi, mösyö, esnaf, köylü gibi çeşitli bir kalabalık... Sözüün çeşitlisi. Türkçe, Rumca, Ermenice, Fransızca... Her dilin incisi, kabası, terbiyeli, terbiyesiz, düzgünü, doğrusu, bozuk şiveli...*"



Kadıköy Vapuru Lüks Mavki

Sermet Muhtar, Ferah vapurunun farkını şöyle anlatır: "*Otuzluk, altmışlık paketlerini yarılamaya alışmış tütün tiryakilerindeki hayreti göreydiniz: - İlk sigaramı söndürdüm. İkinciymi sarmaya kalmadığı iskeleye halatı attık. Rabbena hakkı için martı gibi uçuyor!..*"

### "MAHALLENİN BAŞLANGICI GİBİ..."

Yakup Kadri, 1920 sonbaharında işgal gücü askerleriyle karşılaşmış Kadıköy vapurunu şöyle anlatır: "*Kadıköy vapuru bir vakitler bizim mahallenin başlangıcı gibi bir seydi. Muayyen saatlerde bütün tanıdıklarım orada rast gelirdim. Bu seferse tamamıyla aksine vapur, yedi kat yabancılarla doluydu...*"

Yakup Kadri'nin bizim mahallenin başlangıcı gibi dediği Kadıköy vapuru için, Ahmet Haşım "Kadıköy vapuruna biner binmez sanki gecelik entarimi ve terliklerimi giymiş gibi rahatlıyorum" demiş. Bir başka Kadıköylü Safiye Erol, Kadıköy'ün Romani'nde, bu rahatlık hissinden şöyle söz eder: "...Kadıköy'ün daha Köprü İskelesi'ne ayak bassan kendi evinin avlusuna girmiş olursun... Lodos havalarda gıcır gıcır sallanan o kültür iskelede yurdun başlar."

1936 yılında Köprü'nün (Karaköy) Kadıköy İskelesi yenileneceği zaman Kadıköylü gazeteci ve yazar Suat Derviş: "Kadıköy İskelesi bu akşam değişiyor dediler. Yarn onun yerine yenisini getirecekler... Hiç sesimi çıkarmadım. Eski Kadıköy İskelesi'nin aleyhinde söylenen sözleri dinle-

15 Temmuz 2016

## 15 Temmuz Darbe Girişimini Lanetliyor, Şehit ve Gazilerimizi Minnet ve Saygı ile Anıyorum.

Av. Şerdil Dara ODABAŞI  
Kadıköy Belediye Başkanı

## BULMACA

Hazırlayan: Mustafa Başaran / bilmececi@hotmail.com

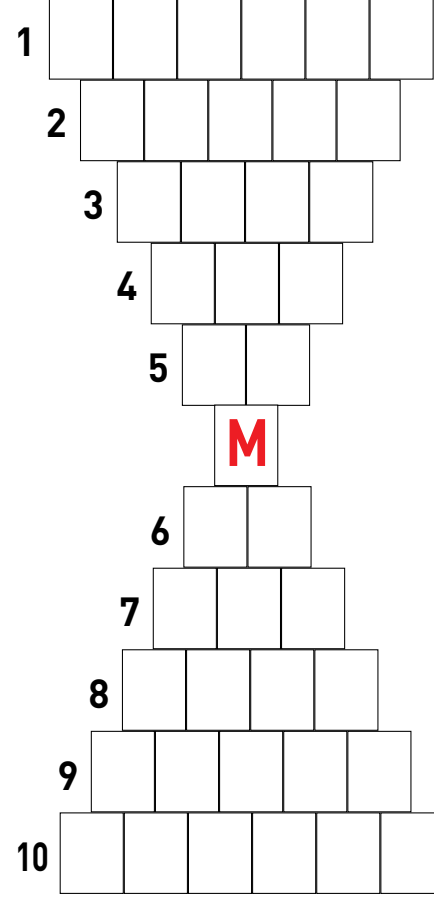
## KELİME AVI BULMACA

E L A V A N T O A K O K  
 U R S U N U N S H A T I  
 R L A A M E A Z U T D I  
 M S E U T N Ç S E B O K  
 K T A S S D I R T N R A  
 Y İ A S Y K B İ Ş A T A  
 I L R A T U I R D I N M  
 R O B A S A S U B Y E T  
 K U I K O K T S U C U K  
 S U S T R E S Ü S U N U

Aşağıdaki sözcükleri bulmacada arayın ve bulduklarınızı karalayın. Geride kalan harfler bir şairin dizisini oluşturacaktır.

STANT SUBAY  
 STATÜ SUBRA  
 STENO SUBYE  
 STİLO SUCUK  
 STRES SUBRET  
 SUARE

## KUM SAATİ



Tanımlara uygun yanıtları yerlerine yerleştirin. **M** harfini ipucu olarak veriyoruz. **M**'den başlayarak yukarıya ve aşağıya doğru sözcüklere birer harf ekleyerek diğer sözcükleri oluşturacaksınız.

- Bir çeşit uzun konçlu çizme.
- "... Sonant" (aktör).
- Manisa'nın bir ilçesi.
- Masif.
- Kemiklerin toparlak ucu.
- Su.
- Yılan.
- Bir gezegen.
- Saran, içine alan şey, zarf.
- Sarı tüylü kedi.

## SUDOKU BULMACA

2		5	3					
4	7							
			7			8	5	
7	6							
			4	9		5		
						2		9
					8		7	
					6		3	
9								
3	1							

Her satır, her sütun ve 3x3'lük her kutuya, 1'den 9'a kadar rakamlar yerleştirilecektir. Her satır, her sütun ve 3x3'lük kutu bölümlerinde 1'den 9'a kadar sayılar bir kez kullanılacaktır.

1. Sokman, 2. Osman, 3. Soma, 4. Som, 5. Om, 6. Ma, 7. Mar, 8. Mars, 9. Sarma, 10. Sarman.

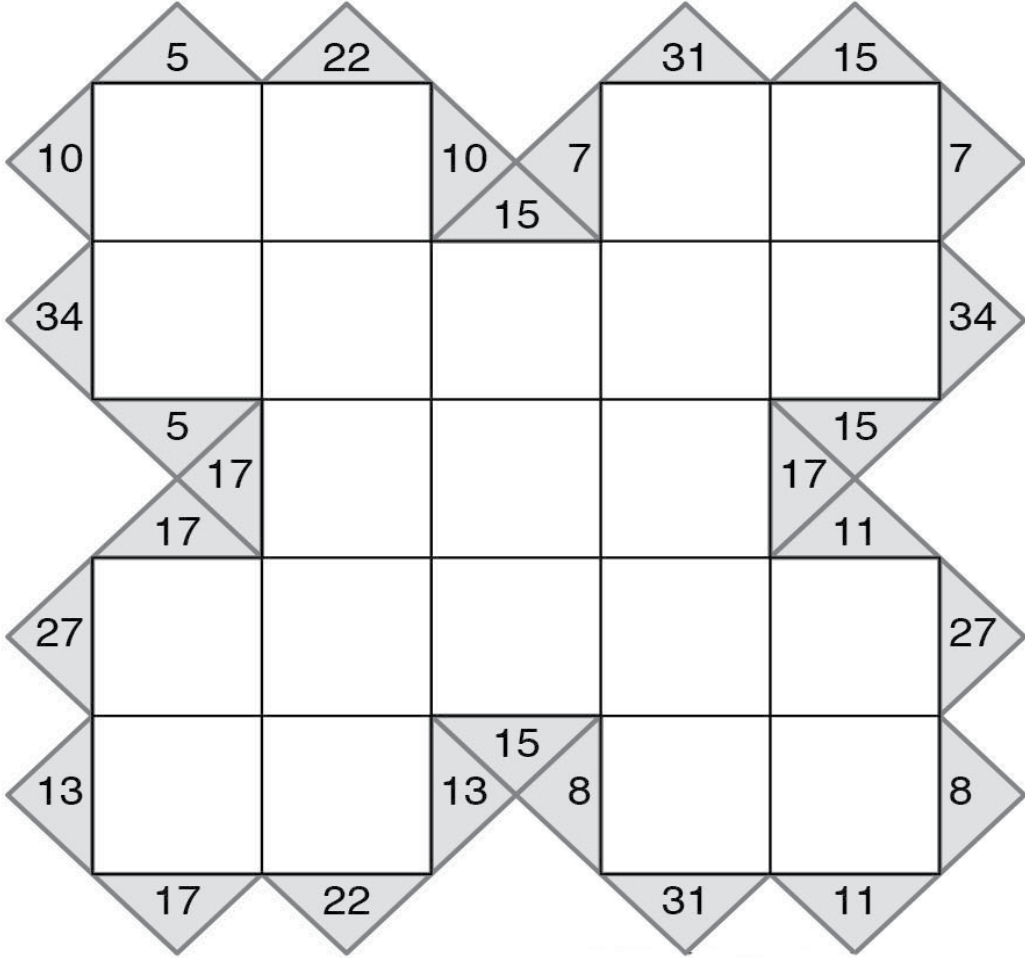
**KUM SAATİ**

Lavanta kokusunun hatırlamazdım / en çok kadına yakıştırdım rakı kokusunu

**KELİME AVI BULMACA**

**ÇÖZÜMLER**

## KAKURO BULMACA



Kurallar basit. 1-9 arası rakamları kullanarak, boşlukları doldurun. Bunu yaparken karelerin toplamının, bağlı hücredeki sayıya eşit olmasını sağlayın ve bir rakamı sadece bir kere kullanın.

## KARE BULMACA

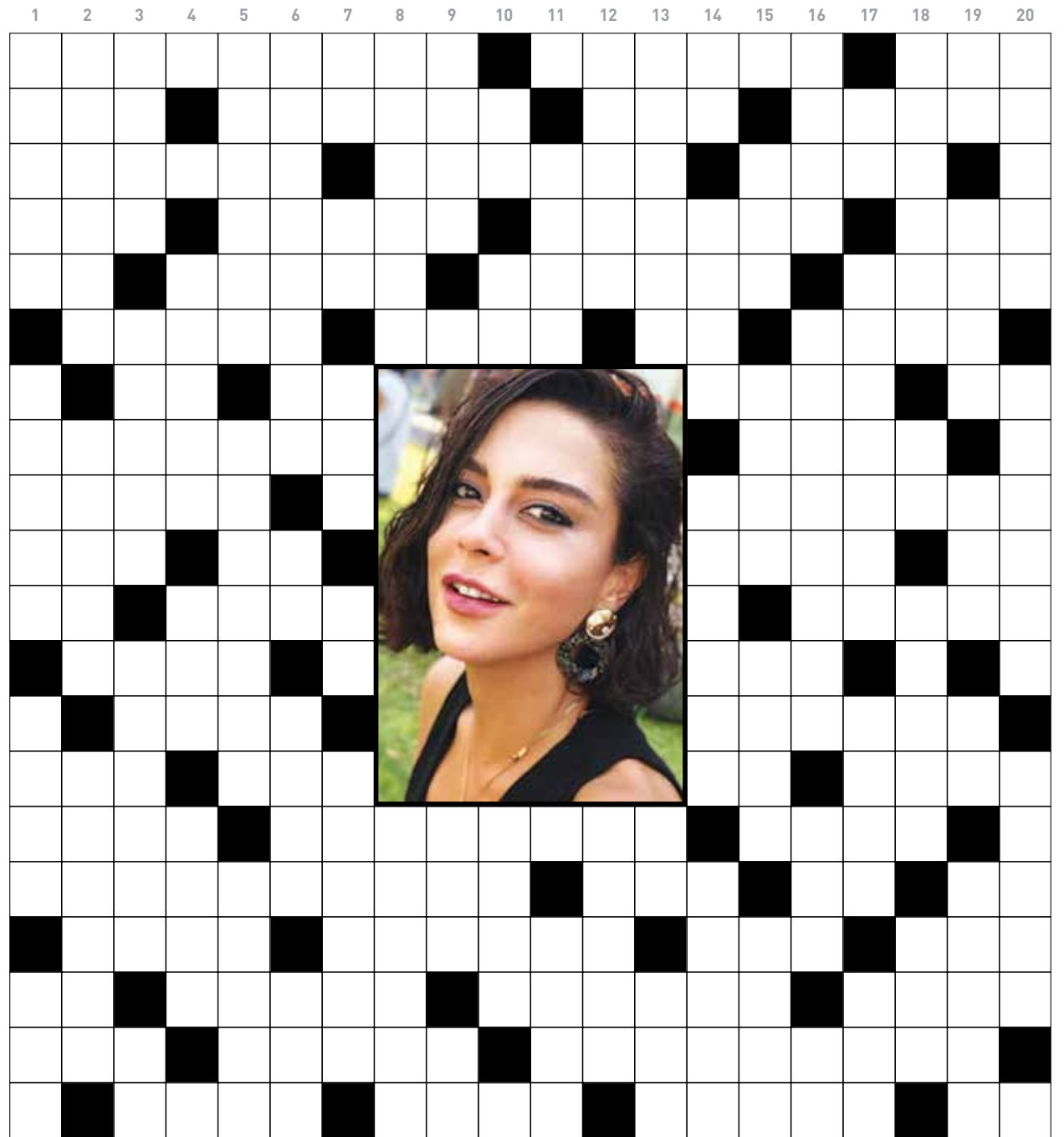
## SOLDAN SAĞA

1. Anadolu'da Türkçe şiirin öncüsü olan tasavvuf ve halk şairi - Bir iş için ayrılan belli para, tahsisat - Ad, ün 2. Kişinin geçmişte yaşamış olan büyüklüğü - İzmir iline bağlı ilçelerden biri - Anlatış biçimi, tarzı - İri taneli bezelye 3. Sınırları içine başka konuları veya anlamları alma durumu - Yok olma ile ilgili - Edirne iline bağlı ilçelerden biri 4. Karakter - Koyun veya keçi sürüsü - Üreteç - İhtiyarların baston yerine kullandıkları uzun sopa 5. Nikel elementinin simgesi - Bel, çapa veya sabanın topraktan kaldırdığı iri parça - Devlet gelir ve giderlerini yöneten kuruluş - Saydam tabaka ile göz merceği arasında bulunan, ince, kasılabilen bir zarardan oluşan, gözün renkli bölümü 6. Karşılıklı alıp verme - Sınırların bir ülke - Kuzu sesi - Sözleşme 7. Terbiyüm elementinin simgesi - Hayır ünlemi - Erkek keçi - Hayvansal bir besin 8. Bir meslekte zaman ve çalışmayla elde edilen aşama, başarı ve uzmanlık - Küçük işletme ve orta büyüklükteki işletme olarak sınıflandırılan ekonomik birim 9. İş, mal vb. ni birçok istekli arasından en uygun şartlarla kabul edene verme, eksiltme veya artırma - Senato üyesi 10. Türkiye Atletizm Federasyonu (kısa) - Bir nota - Cerahat - Kaon elementinin simgesi 11. Hile, entrika - At, aslan vb. hayvanların ensesinde veya boynunda bulunan uzun kıllar - Birçok bitkisel maddede bulunan, deri tabaklamada, hekimlikte kullanılan, tadı buruk bir madde 12. Değerli bir kumaş türü - Tembih sözü 13. Oksijenli asitlerin alkollerle bir-

leşmesinden oluşan sıvılar - Avrupa'da bir ülke 14. Olgunlaşmış incirin, dışına sızan tatlısı - İzmir'in Kemalpaşa ilçesinin eski adı - Kırmızı - Ördek 15. Gerçekleştirmek için tasarlanan ve erişmek istenilen şey, amaç - Güney Asya'da bir ülke - Su yolu 16. Kehribar da denilen süs esyası yapımında kullanılan, açık sarıdan kıvılcı kadar türlü renklerde, yarı saydam, kolay kırılan ve bir yere hızlıca sürtüldüğünde hafif cisimleri kendine çeken, fosilleşmiş reçine - Asya'da bir tuz gölü - Litre (kısa) - Satrançta bir taş 17. Hamur topağı, pazı - Benzerlerinden aşağı olmayan - Ucu yanık odun parçası - Değerli bir orkide türü 18. Bir nota - Baharat veya güzel kokular satan kimse veya dükkân - Kuşların kanat, kuyruk tüyleri takılan çok iğneli bir tür olta takımı - Yolcu konaklama yeri 19. Yemin - Saman nezlesi - Osmanlı Devleti'nde zamanın olaylarını tespit etmek ve yazmakla görevli devlet tarihçisi 20. Uzun ve yorucu, özenli çalışma - Bağimli - "... Tuğal" (resimdeki dizi, sinema oyuncusu) - Aşamasız asker.

## YUKARIDAN AŞAĞIYA

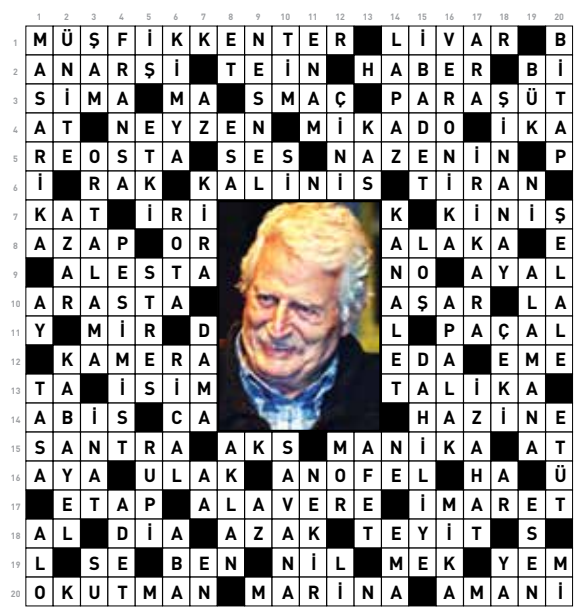
1. Aralarında sıkı ilgi bulunan - En büyük Japon beki köpeği ırkı - Gereksiz, yersiz, boş - Yanardağ püskürtüsü 2. Merkür gezegeni - Bir yerde toplanan kalabalık - Gaziantep iline bağlı ilçelerden biri 3. Bir deri türü - Bir kimsenin sürekli ilişkide bulunduğu kişiler, yakınlar - İrmaklarda işleyen, bir tür altı düz kayak - Bir cetvel türü 4. Afganistan'ın başkenti - Yeter, tamam, kâfi (yöresel) - İlçe, kaymakamlık 5. "... Işıl Aksoy" (dizi, sinema oyuncusu) - Havadar - Beklenmedik hoş ve şaşırtıcı sözler söyleyen, güldürücü hikâye anlatan kimse, nükteci 6. Donatılmış meyve suyundan yapılan bir pelte türü - Alüminyum elementinin simgesi - Zarara uğrama tehlikesi, riziko - Herhangi bir kas kümesinin irade dışı hareketi 7. Bir nota - Bir bağlaç - Klavyeli bir çalgı - Hayvanlara veya eşyaya vurulan damga, işaret - Göz alıcı, göze çarpıcı, alımlı 8. Kalınca kabuklu, iri ve uzunca taneli, şekeri çok bir tür üzüm - Hardal gazı da



denilen kimyasal silah 9. Şart anlamını güçlendirmek için şartlı cümlelerin başına getirilen kelime, şayet - Uzak Doğu'da yetişen Amerikan elmasından çıkan zamk - Uzaklık anlatan sözcük 10. Bir hayvanın bir başka hayvanı yemek için yakalaması - Su - Yavru yetiştirecek duruma gelmiş olan hayvan 11. Adanılan şey - Çini mürekkebinin sulandırarak fırça yardımı ile yapılan resim 12. İnsanı aradığı gerçeğe ulaştırabilecek iz - Yakanın göğse doğru inen devrik bölümü 13. Kazanma, iktisap - Altın elementinin simgesi - Ağabey (yöresel) 14. Olumsuzluk öneki

- Kur'an surelerini oluşturan kısımlar - Güzel sanatların bir dalı - Taraça 15. Hala, teyze (yöresel) - Tohum ekme aleti - "Ezgi ..." (dizi, sinema oyuncusu) - Göğüs 16. Kürekle yürütülen dar, uzun tekne - Boğan otundan çıkarılan ve hekimlikte kullanılan zehirli bir madde - Güreşte bir dal - Şöhret 17. Bir nota - Japon çiçek düzenlemesi - Şen, rahat - Yazı 18. Kuramsal - Köpek - Kısa saplı balta - Gelecek 19. Namuslu - Konutlar topluluğu - Deha sahibi kimse - Ateş - Mercek 20. Kırgızların ünlü destanı - Ezgi, makam, nağme - Yararlıktan, kullanıştan kaldırma, silme.

## GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ



YAZ BOYUNCA  
21.00'de



## TIYATRO ÖZGÜRLÜK PARKI'NDA

01 TEMMUZ - 01 EKİM

SELAMİÇEŞME ÖZGÜRLÜK PARKI AÇIK HAVA TIYATROSU ve TEPE SAHNE

2  
FARKLI  
SAHNEDE

\*Yetişkin oyunlarının biletlerini, bilet sitelerinden online olarak alabilirsiniz.

### AÇIK HAVA TIYATROSU TEMMUZ PROGRAMI

<p>10 Temmuz Cumartesi <b>EINSTEIN'IN İHANETİ</b> Tiyatro Adam</p>	<p>14 Temmuz Çarşamba <b>İYİ KÖTÜ ÇİRKİN</b> Sanat Değirmeni</p>	<p>25 Temmuz Pazar <b>ÖLÜ'N BİZİ AYIRANA DEK</b> Gergedan Yapım</p>	<p>29 Temmuz Perşembe <b>1984 BÜYÜK GÖZALTI</b> Perdaci Oyuncuları</p>
<p>11 Temmuz Pazar <b>BABAMI KİM ÖLDÜRDÜ?</b> Kadıköy Moda Sahnesi</p>	<p>15 Temmuz Perşembe <b>SENİ UNUTMAK İSTEMEDİM Kİ</b> İkincikat Sanat</p>	<p>26 Temmuz Pazartesi <b>DÖKTÜR Bİ ŞEKSPİR</b> Akla Kara Tiyatro</p>	<p>30 Temmuz Cuma <b>KÜRKÜ VENÜS</b> Yolcu Tiyatro</p>
<p>12 Temmuz Pazartesi <b>HAYAT KİME GÜZEL?</b> İstanbul Meydan Sahnesi</p>	<p>16 Temmuz Cuma <b>YAŞAMAYA DAİR</b> Dostlar Tiyatrosu</p>	<p>27 Temmuz Salı <b>ANNEME ARTIK DUR LAZIM</b> Kedi Sahne Sanatları</p>	<p>31 Temmuz Cumartesi <b>MAĞRUR FİL ÖLÜLERİ</b> Semaver Kumpanya</p>
<p>13 Temmuz Salı <b>ÇAMLICA'NIN ÜÇ GÜLÜ</b> Kedi Sahne Sanatları</p>	<p>17 Temmuz Cumartesi <b>EYLÜL</b> Tiyatro Sfrpzif</p>	<p>28 Temmuz Çarşamba <b>ORMANLARDAN HEMEN ÖNCEKİ GECE</b> Kadıköy Moda Sahnesi</p>	<p><b>BEKLİYORUZ</b></p>

### TEPE SAHNE TEMMUZ PROGRAMI

<p>24 Temmuz Cumartesi <b>CELİLE</b> Kadıköy Halk Tiyatrosu</p>	<p>26 Temmuz Pazartesi <b>RAHVAN GİDEN ATILAR</b> Tatavla Tiyatro</p>	<p>28 Temmuz Çarşamba <b>PİRAYE</b> Glow Medya Sanat</p>	<p>30 Temmuz Cuma <b>KALABALIK DUASI</b> Fiziksel Tiyatro Araştırmaları</p>
<p>25 Temmuz Pazar <b>YALAN DOLAN</b> Tema Sanat Tiyatrosu</p>	<p>27 Temmuz Salı <b>SEVDADIR - SAKALSIZ BİR OĞLANIN TRAGEDYASI</b> Alikat Sanat</p>	<p>29 Temmuz Perşembe <b>FRIDA</b> Küçük Salon</p>	<p>31 Temmuz Cumartesi <b>ETİK NEDİR?</b> Gestus</p>

## 19. ÇOCUK TIYATRO FESTİVALİ

Ücretsiz Davetiyeler: CKM, KKM, HKÇKM ve Süreyya Operası gişelerindedir. Çalışma Saatleri: 14.30 - 18.30  
01-16 Temmuz 2021 - ÖZGÜRLÜK PARKI TEPE SAHNE SAAT: 21.00

<p>09 Temmuz cuma 21.00 / TEPE SAHNE +3 <b>Şeker ile Bal</b> Tiyatro Alkış</p>	<p>11 Temmuz Pazar 21.00 / TEPE SAHNE +3 <b>Neşeli Ada</b> Masal Gerçek Tiyatrosu</p>	<p>13 Temmuz SALI 21.00 / TEPE SAHNE +3 <b>Kırmızı Başlıklı Kız</b> Uygur Sanat ve Çocuk Tiyatrosu</p>	<p>15 Temmuz Perşembe 21.00 / TEPE SAHNE +3 <b>Kırmızının Hayali Pat Atölye</b></p>
<p>10 Temmuz cumartesi 21.00 / TEPE SAHNE +3 <b>Karlar Ülkesinde Sürpriz Doğum Günü Partisi</b> Şara Çocuk Tiyatrosu</p>	<p>12 Temmuz Pazartesi 21.00 / TEPE SAHNE +3 <b>Beceriksiz Kralın Öyküsü</b> Primatölye</p>	<p>14 Temmuz çarşamba 21.00 / TEPE SAHNE +3 <b>80 Günde Devr-i Alem</b> Balon Kukla Tiyatrosu</p>	<p>16 Temmuz Cuma 21.00 / TEPE SAHNE +3 <b>Paytak Penguen</b> Tiyatro Bis</p>